

06 MANUEL TRILLO

01 rehabilitación de edificio para delegación provincial de educación y ciencia

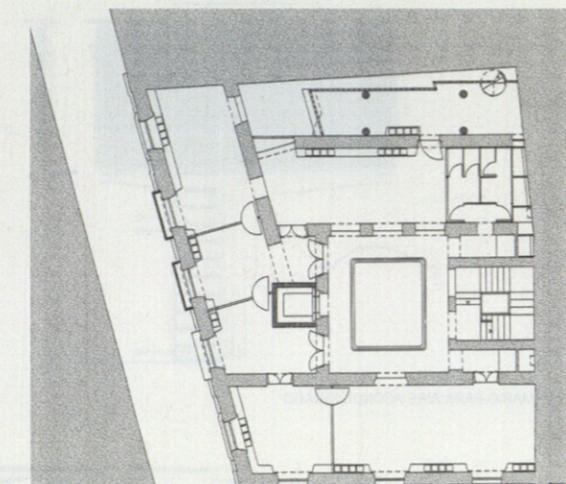
Plaza de Mina, Cádiz. Diciembre 1998- junio 2002.

ARQUITECTOS/ARCHITECTS:
Manuel Trillo de Leyva

COLABORADORES/COLLABORATORS

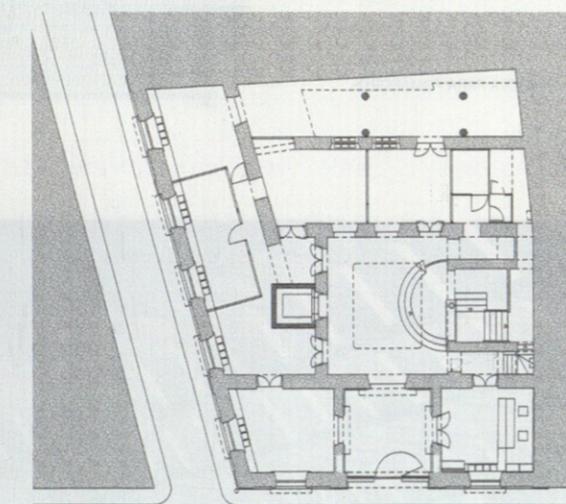
Arquitectos: Valentín Trillo Martínez, José Miguel Calleja Cortés, Francisco Javier Cueto Álvarez.
Aparejadores: Antonio Ávila Monroy, José Luis Jiménez Ruiz.
Ingenieros: Antonio Arrondo Sacau, ingeniero industrial, Pedro Navarro Orozco, ingeniero en telecomunicaciones.
Promotor: Junta de Andalucía. Consejería de Hacienda y Economía. Dirección General de Patrimonio.
Constructora: Construcciones EXISA, S.A

FOTOS:
Alfonso Cruz



05 - PLANTA TIPO

04 - PLANTA BAJA



61

02 Tras la nueva intervención, el edificio debía acoger parte de la Delegación Provincial de Educación y Ciencia, con la observación de que una oficina abierta no es adecuada para el trabajo de inspección, que requiere ámbitos de privacidad en su gestión. La necesidad de hacer pequeños despachos dificultaba la restauración de los espacios domésticos originales, por lo que se han proyectado unas mamparas que no dificultan la lectura continuada de esos espacios primitivos.

En planta baja hemos dispuesto un nivel escalonado que permite que los tramos de escalera no atraviesen el plano de la fachada al patio, consiguiendo encerrarla en un recinto independiente y mejorando la evacuación con un ascensor enfrentado a la escalera.

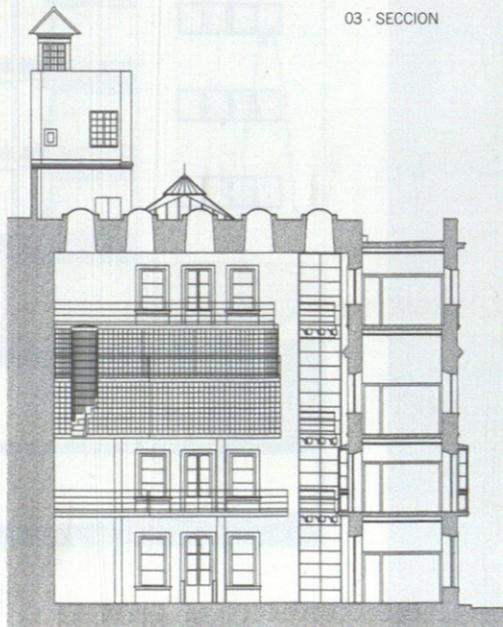
El aumento de la iluminación natural se ha conseguido sustituyendo la solería opaca de las galerías del patio con hormigón traslúcido.

En el vacío ajardinado a la medianera del fondo, que había sido colmatado con el fin de recuperar algunos valores de aquel, se ha construido un espacio único con entrada cenital de luz, disponiendo una estructura de hormigón que a modo de mueble se introduce en el mismo, y en el que se encierra el archivo. En este espacio las medianeras quedan liberadas de edificación en toda su altura, tratándose con un color verde hoja y un paño inferior de espejos para difuminar aquellos límites del espacio.

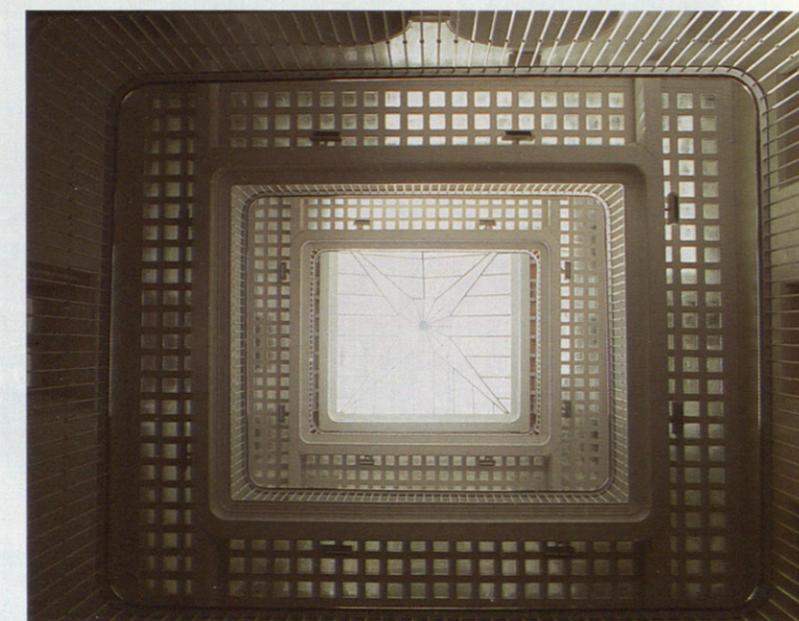
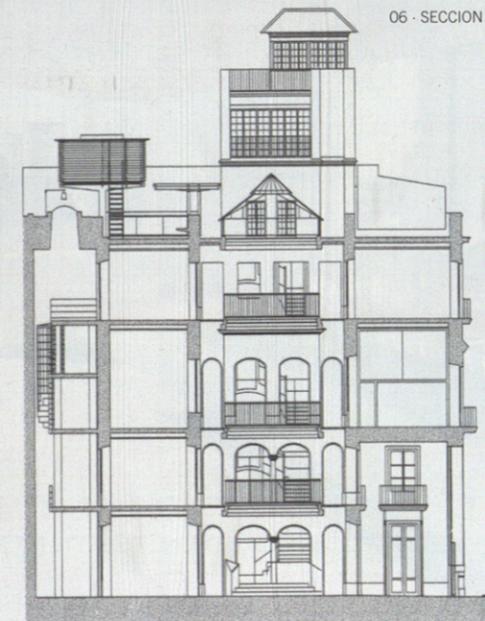
La montera, siguiendo el requerimiento municipal, se conserva y restaura. Montera y torre-mirador en la azotea se ven acompañados por la pérgola de fumadores y por el armario elevado del acondicionamiento de aire.

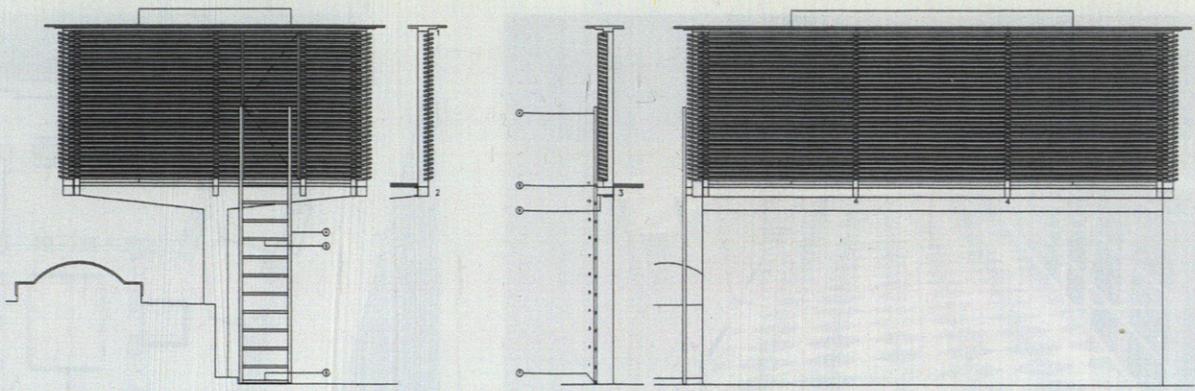
La fachada se restaura incorporando algunos elementos inexistentes del proyecto original. En cuanto a las terminaciones y acabados, se ha mantenido el criterio general de restaurar los originales.

03 - SECCION

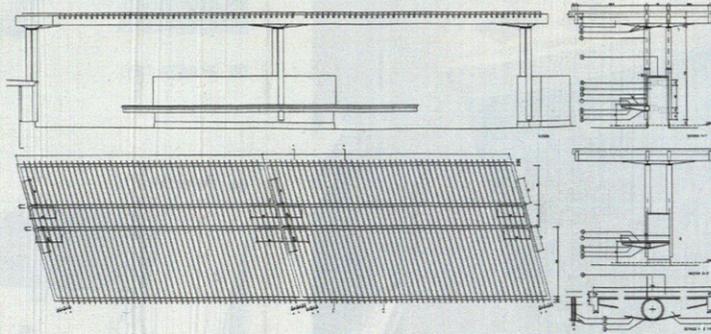


06 - SECCION





07 · ARMARIO PARA AIRE ACONDICIONADO



08 · PERGOLA PARA FUMADORES



